

貞静学園短期大学 専任教員紹介

2024年4月1日現在

項目	内容
名前	別府浩実（作家名 ベップヒロミ）
研究テーマ	絵本・紙芝居・紙ライブ（新しい紙媒体）・造形表現
所属学会等	絵本学会 日本保育学会
主な著書・作品等	<p>絵本（作家名 ベップヒロミ）</p> <p>「ぼくはここにいる」絵と文（至光社）1992年・「Mittendrin bin ich」（Wittig版）</p> <p>「ききゅうはうたう」絵と文（至光社）1994年・「Der Wind nimmt mich mit」（Wittig社）</p> <p>「とびたつひ」絵と文（至光社）1996年BIB`96 プラチスラバ世界絵本原画展 子ども賞審査員賞</p> <p>「だれもないおうこく」絵と文（至光社）2000年 BIB`99 プラチスラバ世界絵本原画展</p> <p>Artbook「つぐみちゃん」（文 あわやまり）第37回美術の祭典 東京展 優秀賞 2011年</p> <p>「図形楽譜 雨の曲」第39回美術の祭典 東京展 東京展賞 2013年</p> <p>絵本・Artbook等 2005年～2023年</p> <p>「しいの木はよみがえった」「ゼーんぶわすれた」「ロボット」「ことばとうごきぐるぐるジグザク（ユニバーサル絵本）」「ぼくのハート（ユニバーサル絵本）」「盤古（中国神話）」「人本（ひとほん）」「Modern（モダン）」「偶然と必然」「ラプンツェル」（グリム童話再話）「すずの兵隊」「おやゆび姫」「王様の服は世界一」「マッチ売りの少女」（原作アンデルセン 再話）他多数</p>
主な活動	<p>Norwich School of Art and Design(英)「Books」（現地製作・展覧会・ワークショップ）2008年</p> <p>「UK-JAPAN2008」英国大使館公認イベント・ブリティッシュカウンシル英通商250周年記念</p> <p>絵本原画展・Artist book展 2005年～2020年</p> <p>「ピーポート甘木開館記念展」（朝倉市中央図書館）「絵本原画展」（三輪町図書館・浮羽町図書館）</p> <p>「Art in sympathy展」「東日本大震災復興支援ビジョンズチャリティ展」（人形町Visions）「東京展」（東京都美術館）他</p> <p>展覧会企画と運営 2005年～2019年</p> <p>「Fairy tales絵本展」「ほんほんわくわくもりもり展」「おとぎばなし・紙芝居・絵本展」「紙芝居自由化宣言展」（プラザギャラリー仙川）「いろいろ絵本展」（さいたま市地域中核施設プラザノース）「アコーディオンブック展」「アートブック展」（ひらく堂ギャラリー 高円寺）</p> <p>ワークショップ・公演 2005年～2023年</p> <p>「アートブックを作ろう」「世界という物語の中で」「アートレクレーション 自然の宝物」「親子でつくる思い出絵本」「見える、消える、不思議絵本をつくろう」「イメージオクタゴン」「光と闇の絵本を作ろう」「携帯用四次元保存装置」「夢の卵」「落ち葉で作る絵本」「こころの形」「いろいろとかたちであそぶ」「立体絵本で作るマイホーム」「朗読と本づくり」「宇宙の絵本をつくる」「What does it look like?」「石を拾う実習」「ふしぎなイキモノになろう」「ダンボールで作る不思議な生き物」「朗読ライブ夏の木陰でパেশアール」「紙で作るランプシェイド」「作って遊んで飾る」他（武蔵野市スイングホール・板橋区立教育科学館・上野教育センター・高木清流館・朝倉市立中央図書館・上野教育センター・越前町三輪中学校・武蔵野市民会館・せんがわ劇場・Norwich of school of Art and Design）他</p> <p>挿画・装丁</p> <p>「童話の小箱」（読売新聞日曜版連載）「かたんべべ」（西日本新聞社）親子で見る環境教育絵本「いつも公園でみんなともだち なかまたち」（かながわ教育カウンセラー協議会）「21世紀老人の甘鉄ステーションウォーキング」（甘木鉄道）「さよならはあしたのために」（汐文社）「おやじの子育て」「ラストプレゼント」（海鳥社）他</p> <p>新規デザイン・新しい紙媒体の開発</p> <p>紙芝居スタンド（2019年 登録第1560435号・意匠登録第1560861号・意匠登録第1571913号）</p> <p>商品開発 新しい紙媒体「紙ライブ」</p> <p>こども造形教室 1998年～2024年（現在）アトリエ「あのむ」主宰</p>