

貞静学園短期大学 専任教員紹介

2026年4月1日現在

項目	内容
名前	桑原章寧（くわばらふみやす）
研究テーマ	リトミック、多媒体による表現、音楽カリキュラム
所属学会等	日本学校音楽教育実践学会
	日本保育学会
	日本ダルクローズ音楽教育学会
	日本デューイ学会
	日本教科内容学会
主な 著書・論文等	【書籍】
	共著 子どもを育てる音楽づくり実践事例集（東書シリーズ小学校音楽科用） 東京書籍
	共著 音楽科と他教科とのかかわり 音楽之友社
	共著 学校音楽科の指導と評価 暁教育図書
	共著 生成を原理とする21世紀音楽カリキュラム～幼稚園から高等学校まで～ 東京書籍
	共著 音楽教育実践学事典 日本学校音楽教育実践学会編
	共著 保育者のためのマーチ集 東京国際芸術協会
	【論文】
	音楽理解を目標とする身体表現の学習過程に関する実践的研究－「スティックダンス」の実践分析（小学校第5学年）を通して－ 日本学校音楽教育実践学会、学校音楽教育研究vol.6
	「小学校音楽科の身体表現活動におけるカリキュラムの構想」 日本学校音楽教育実践学会、学校音楽教育研究vol.8
	「表現活動指導法（リトミック）の評価に関する実践的研究－活動経過に伴う知覚・感受の内容の分析を通して－」 貞静学園短期大学紀要第3号
	「小学校音楽科鑑賞指導におけるリトミックの可能性」 日本ダルクローズ音楽教育研究第35号
主な研究活動	「遠隔授業による音楽教育の可能性」 日本教科内容学会第7回研究大会（紙面開催）2020年8月7日
	「教科内容学から見た教科専門の内容に関する一考－音楽科の学習内容に位置づく声楽科の内容－」 日本教科内容学会第8回研究大会（紙面開催）2021年8月8日

貞静学園短期大学 専任教員紹介

2026年4月1日現在

項目	内容
名前	岩井幸博（いわいゆきひろ）
研究テーマ	子どもの運動発達、運動遊びや基本的な動きの分析
所属学会等	日本体育・スポーツ・健康学会
	バイオメカニクス学会
	コーチング学会
	日本発育発達学会
	日本保育学会
主な 著書・論文等	【論文】
	「保育者養成校における伝承遊び「お手玉」の授業実践について」（単著）貞静学園短期大学研究紀要 第8号 2017年3月
	「保育者養成校の「幼児体育科目」におけるマットを用いた運動遊びの授業実践について－幼保小の連携を考慮して－」（単著）貞静学園短期大学研究紀要 第9号 2018年3月
	「伝承遊び「こま回し」における「投げごま」の指導方法に関する一考察－保育者養成校の学生を対象として－」（単著）貞静学園短期大学研究紀要 第10号 2019年3月
	「幼児期の運動遊びとしてのドッジボールの指導に向けての一考察-保育者養成校の学生を対象としたアンケート調査とドッジボールのゲーム分析をもとに-」（単著）貞静学園短期大学研究紀要 第11号2020年3月
	「幼児体育における運動遊びに出現する基本的な動きについて」（単著）貞静学園短期大学研究紀要 第13号 2021年3月
主な 研究活動・ 社会貢献等	【学会発表】
	「幼児体育におけるマットを用いた運動遊びの展開（口頭発表）」第70回日本保育学会 2017年5月
	「保育者養成における伝承遊び「こま回し」の投げの指導について（口頭発表）」第71回日本保育学会 2018年5月
	「幼児期の運動遊びとしてのドッジボールの指導について-保育者養成の視点から-（口頭発表）」第72回日本保育学会 2019年5月
	【社会貢献等】
	文京アカデミア公開講座子どもアカデミア講座「バランスの達人～スラックラインと伝承遊び～」講師を担当（2013年から現在に至る）
	文京アカデミア公開講座子どもアカデミア講座「親子で楽しもう！運動遊び」講師を担当（2016年から2019年）
	公益財団法人日本パラスポーツ協会公認初級パラスポーツ指導員

貞静学園短期大学 専任教員紹介

2026年4月1日現在

項目	内容
名前	姜華（きょうか）
研究テーマ	日本教育史、教育課程、教育方法、幼児教育、女子教育
所属学会等	日本カリキュラム学会 関東教育学会
主な 著書・論文等	単著『高等女学校における良妻賢母教育の成立と展開』東信堂、2022年2月
	共著『よくわかる教育の基礎』（担当：教育課程）学文社、2012年4月
	共著『最新 よくわかる教育の基礎』（担当：教育の方法）学文社 2019年4月
	単著「大正デモクラシー期の修身教科書に見る良妻賢母教育の変容：下田次郎編『女子新修身書』改訂版を中心に」『アジア教育史研究』第21号、アジア教育史学会、2012年3月
	共著「早稲田大学における『女性』の歴史・現状・課題：男女共同参画社会構築の視点から」『早稲田教育評論』第26巻第1号、早稲田大学教総合研究所、2012年3月
	単著「大正デモクラシー期の修身教科書に見る良妻賢母教育：井上哲次郎編『女子修身教科書』を中心に」『アジア文化研究』第19号、国際アジア文化学会、2012年6月
	単著「幼小連携に関する政策と理念についての一考察：中央教育審議会答申と幼稚園教育要領を中心に」『早稲田大学大学院教育学研究科紀要』別冊第20号-1、早稲田大学教育学研究科、2012年9月
	単著「幼稚園教育要領における教育内容の変化に関する一考察：領域『環境』の内容分析を中心に」『早稲田大学大学院教育学研究科紀要』別冊第20号-2、早稲田大学教育学研究科、2013年3月
	単著「大正期における良妻賢母理念をめぐる新たな論議：雑誌『教育時論』掲載記事を中心として」『早稲田教育評論』第28巻第1号、早稲田大学教育総合研究所、2014年3月
	共著「大学における男女共同参画の推進に関する一研究：各大学の取り組みの事例を中心に」『早稲田教育評論』第28巻第1号、早稲田大学教総合研究所、2014年3月
	単著「中国における高等女学校に関する一考察－中華女子学院の事例を中心に－」日本教育史論集第9号、早稲田大学大学院教育学研究科日本教育史研究室、2022年3月
	単著「大正デモクラシー期における高等女学校改革議論：理念の変容および東アジアの女子教育理念を含めて」富士ゼロックス株式会社小林節太郎記念基金2012年度研究助成論文、2014年11月

	単著「大正後期の高等女学校修身教科書に描かれた良妻賢母：その時代的变化に焦点をあてて」『中研紀要「教科書フォーラム」NO.14』、公益財団法人中央教育研究所、2015年11月
主な研究活動	富士ゼロックス株式会社小林節太郎記念基金「大正デモクラシー期における高等女学校の改革論議：理念の変容及び東アジアの女子教育理念を含めて」2012年度研究助成
	公益財団法人中央教育研究所教科書研究奨励費「大正後期の高等女学校修身教科書に描かれた良妻賢母：その時代的变化に焦点をあてて」2014年度助成
	科研費 基金若手研究（B）「教科外教育に見る良妻賢母教育の展開と変容～校長訓話・生徒心得・寮生活を中心に～」2015～2018年度 研究代表者
	早稲田大学現代幼児教育研究所リサーチ・アシスタント（2011年4月～2012年3月）
	早稲田大学教育総合研究所特別研究所員（2021年4月～2023年3月）
	（学会発表）「明治中期以降における高等女学校の国語教科書にみる良妻賢母教育」教育史学会第54回大会、2010年10月
	（学会発表）「大正デモクラシー期の修身教科書に見る良妻賢母教育：井上哲次郎編『女子修身教科書』を中心に」国際アジア文化学会、2011年6月
	（学会発表）「大正デモクラシー期の修身教科書に見る良妻賢母教育の実際とその特質」アジア教育史学会回大会、2011年7月
	（国際学会での発表）「女子中等教育機関で行われた校長訓話や県知事の祝辞から見る女子教育理念」香港比較教育学会、2017年3月

貞静学園短期大学 専任教員紹介

2026年4月1日現在

項目	内容
名前	豊田泰代（とよたやすよ）
研究テーマ	幼児・子どもの運動、うごきの発生、幼児ダンス
所属学会等	一般社団法人 日本体育・スポーツ・健康学会
	一般社団法人 日本保育学会
	一般社団法人 全日本児童舞踊協会
主な 著書・論文等	著書 「プレイソング2」 賀来（田中）良江・豊田泰代，チャイルド本社，2004. 「0歳からはじめるうごきづくり」 太田昌秀・豊田泰代他，幻冬舎ルネッサンス，2008.
	論文 「幼児期における逆上がりの導入方法の検証ーフリーバー法ー」 豊田泰代・太田昌秀・久保景子，貞静学園短期大学研究紀要第8号，2017. 「開脚跳びに関する援助法ー跳び箱の角を利用した方法ー」 豊田泰代・太田昌秀・久保景子，貞静学園短期大学研究紀要第10号，2019. 「鉄棒運動における前回りおりの感覚を探るー幼児や成人の観察を通してー」 豊田泰代，貞静学園短期大学研究紀要第11号，2020. 「乳幼児における歩行（ロコモーション）の発達をとらえる視点」 豊田泰代，貞静学園短期大学研究紀要第13号，2022. 他多数
	学会発表・受賞等 「幼児のころがり運動における形態発生に関する研究」 豊田泰代・太田昌秀，日本体育学会，第60回大会，2009.「奨励賞」を受賞 「スキップの発生過程ー両足ジャンプからの導入ー」 豊田泰代・太田昌秀他，日本体育学会，第64回大会，2013.「優秀賞」を受賞 「幼児における投動作の形態発生ー回し投げ（Drehwurf）」 豊田泰代・太田昌秀他，日本体育学会，第65回大会，2014.「優秀賞」を受賞
主な研究活動	雑誌掲載 「みんなのスポーツ：親子のためのふれあい遊び」（株）日本体育社，2011～2013. 「身近なものでホッケー遊び」「手作りのおもちゃで遊ぼう」「身体感覚を養うあそび」「なわとびあそび」「バランスあそび」「ゆさぶり感覚あそび」「スキップ・馬跳び遊び」他
	舞台発表（幼児ダンス振付作品） 「かっぱなにさま!?かっぱさま!!」「ドコノコキノコ」「かみなりさまの踊り」「みらいくんとゆめみちゃん」「まほうのとびら」「きのこ」「まんまるスマイル」「雨上がりの夜に虫たちが…」「ハロー・マイフレンズ」「タンポポ団に入ろう!」「踊ろうよ!」「みーんなだいすき」「ドキドキドン!一年生」（なかのZERO大ホール・小ホール・銀座ブロッサム中央会館・日本橋三越劇場・仙川フィックスホール・新宿四谷公会堂・新宿厚生年金会館）他多数
	YouTube動画コンテンツ（幼児ダンス振付作品） 【とよたやすよの幼児ダンスTV】教師・保育者向け動画コンテンツを発表。「世界中のこどもたちが」「ぴょんぴょんバッタ」「だんご虫の冒険」「雪だるまのだるりん」「大きくなったら」「すいすいプール」「わたあめ雲」「ごろ・ころ・ゆら」他多数
	講習会・公開講座等 幼稚園・保育所・小学校・短大において教師・保育者向け、子ども向け、親子向けの講習会や公開講座を多数開催。内容は運動遊び・伝承遊び・なわとび・竹馬・一輪車・幼児ダンス等

貞静学園短期大学 専任教員紹介

2026年4月1日現在

項目	内容
名前	山本伸一（やまもとしんいち）
研究テーマ	幼小連携
所属学会等	日本乳幼児教育学会 日本国語教育学会
主な 著書・論文等	共著 改訂小学校学習指導要領の展開 国語科編 明治図書出版,1999
	共著 発達心理学の最先端 あいり出版,2009
	共著 国語教育総合辞典 朝倉書店,2011
	論文 子どもにとっての幼小移行を滑らかにするために小学校教員はどのような視点をもつべきなのかー幼小人事交流を経験した小学校教員の教育観・子ども観の変容よりー
	第6回日本乳幼児教育学会「新人賞」受賞,2008
主な研究活動	子どもの夢を育む環境教育ー地域の自然（境川）を生かしてー 共同研究 科学技術教育38巻1号（通巻204号）千葉県総合教育センター,1999
	地域人材を活用した一人一人の書く力を伸ばす単元の開発ー『浦安の文化を彩る人々』の本作りを通してー
	長期研修生研修報告Ⅰ 千葉県総合教育センター,2000
	浦安市郷土博物館における子ども向け事業
	MUSEUMちば第35号 千葉県博物館協会研究紀要,2004
	キーワード「人間関係」の評価について考える 全国国立大学附属幼稚園連盟幼稚園教育研究集会神戸大会発表,2006 トッププロスポーツ球団の組織マネジメントをこれからの学校経営に生かす 千葉県総合教育センター長期研修生報告,2018

貞静学園短期大学 専任教員紹介

2026年4月1日現在

項目	内容
名前	津布楽杏里（つぶらくあんり）
研究テーマ	音楽教育、ピアノ演奏、子どもの歌（童謡）創作
所属学会等	日本学校音楽教育実践学会
	日本保育学会
	日本童謡協会
主な 著書・論文等	保育・教育の現場で使える!『弾き歌いピアノ曲集』 保育園・幼稚園・児童教育のための（共著） ドレミ楽譜出版社, ISBN 978-4-285-14043-9 (2014)
	混声合唱のための「さんかく」「もしとりだったなら」（単著） パナムジカ, (2019)
	保育内容「音楽表現」（共著） 教育情報出版, ISBN 978-4-909378-16-3 (2020)
	「つぶらくあんり作品集」～子どものための歌を集めて～（単著） ドレミ楽譜出版社, ISBN 978-4-285-15199-2 (2021)
	「新しい童謡集」（共著）一般社団法人 日本童謡協会 (2023)
	「キリスト教系幼稚園における弾き歌い曲について」
	「ソルフェージュスクールにおける音楽教育」
	「第29回 21世紀日本歌曲の潮流」【ピアノ演奏】 すみだトリフォニーホール（東京都・墨田区）（2018）
主な研究活動	「わくわくコンサート」【ピアノ演奏】 フォレスト・イン昭和館
	「3.11東日本大震災チャリティーvol.10 みんなでつくるコンサート」 【ピアノ演奏】 大賀ホール（長野県・軽井沢町）（2019）
	「ちびっこコンサート」【企画・ピアノ演奏】（2024）
	混声合唱曲「もしとりだったなら」【作詞・作曲】 彩の国さいたま芸術劇場音楽ホール（埼玉県・さいたま市）（2019）
	3本のヴァイオリンとピアノのための「むかしむかしの歌ひとつ」 【作曲】 日本橋公会堂（東京都・中央区）（2019）
	「だれかがほしをみていた」（詞：新沢としひこ）【作曲】
	「はまぐりのハマちゃん」（詞：桑原永江）等【作曲】
	ソルフェージュスクールホール（東京都・豊島区）（2024）
	The 6th Tokyo International Competition for Art Song Composition （第6回東京国際歌曲作曲コンクール） 入選（2017）
	第23回JILA音楽コンクール（作曲部門） 第3位入賞（2018）

貞静学園短期大学 専任教員紹介

2026年4月1日現在

項目	内容
名前	近藤健太（こんどうけんた）
研究テーマ	障害児・者支援、適応行動、応用行動分析学
所属学会等	日本行動分析学会
	日本認知・行動療法学会
	日本特殊教育学会
	日本LD学会
	日本自閉症スペクトラム学会
	Association for Behavior Analysis International
	Association for Contextual Behavioral Science
主な 著書・論文等	【論文】
	幼少期に母との死別を経験した子どもの経過に関する研究 明星大学心理学年報 2014年3月
	異なる種類の報酬間に見られる選択傾向の違い 多摩心理臨床学研究 2016年1月
	集中的見本合わせの手続きによるRFT訓練が適応行動に及ぼす効果：放課後等デイサービスにおける実践2 2020年3月
主な研究活動	【学会発表】
	「多動傾向がある児童に対する宿題提出行動の自発を促す視覚的プロンプトの効果(ポスター)」 日本行動分析学会第35回年次大会 2017年10月
	「Influencing tendencies to choose by the variety of the verbal rewards(ポスター)」 The Association for Behavior Analysis 9th international conference 2017年11月
	「効率的な見本合わせ課題を行うことができるアプリケーションを用いた発達障害のある子どもに対するDTTの検討(口頭発表)」 日本行動分析学会第36回年次大会 2018年8月
	「発達障害及び知的障害のある子どもの適応行動を充実させるためのアプリケーション教材の開発及び介入効果の検討(ポスター)」 日本行動分析学会第36回年次大会 2018年8月
	「放課後等デイサービスにおけるアプリケーションを用いたPEAK課題実施の効果検証(口頭発表)」 日本行動分析学会第37回年次大会 2019年8月
	「発達障害および知的障害のある子どもに対するアプリケーションを用いたPEAK課題実施の効果検証(ポスター)」 日本行動分析学会第37回年次大会 2019年8月

「The effect of intensive matching to sample training conducted in a short time on adaptive behavior(ポスター)」 The Association for Behavior Analysis 10th international conference 2019年9月

「放課後等デイサービス利用者に対する知的行動の促進に向けたPEAKに基づくアプローチ(口頭発表)」日本LD学会第28会年次大会 2019年11月

「特別支援学校における中・重度知的障害児に対する新たなアセスメントツールの検討ー改変版PCA-Dを使用してー(ポスター)」日本LD学会第7回研究集会 2024年1月

貞静学園短期大学 専任教員紹介

2026年4月1日現在

[illegible]